

Ceteris paribus

UITGELICHT

ROGER DE PILES

De zeventiende-eeuwse beoordeling van kunst door kunstcriticus Roger de Piles (1635–1709) is nog steeds gecorreleerd met veilingprijzen. De Piles introduceerde een revolutionaire benadering waarbij hij kunst beoordeelde aan de hand van vier categorieën op een twintigpuntsschaal: compositie, tekening, kleur en expressie. Het effect van de categorie tekening is gestaag afgenomen in de periode van 1736–1960, maar het effect van de categorie kleur is juist toegenomen. Een opmerkelijk feit is dat De Piles zijn eerste kritiek in een Nederlandse gevangenis schreef.

Graddy, K. (2012) *The extraordinary art critic Roger de Piles (1635–1709): an empirical analysis of his rankings and sale prices*. CEPR

UIT DE OUDE ESB-DOOS

NONSENS

De nonsens voor de een is het genot voor de ander. Akkoord. Ik heb inderdaad een serieuze vrouw wel eens het gemak en genoeg van een elektrische nagelföhn horen prijzen, het ding dat ik bij gelegenheden opvoer als exemplaar van de nonsensproductie. Het valt niet te ontkennen dat deze zaken wel ergens een functie kunnen hebben. (...) Onder de omstandigheden van de laatste tien jaren is onze situatie die van een hazewindhond welke achter een elektrische haas aanholt, die altijd net buiten zijn bereik zal blijven. Een eeuw geleden bestond in de westerse landen de grootste uitdaging in het opvoeren van de productie, thans mogelijk in het matigen van de consumptie.

Roos, W. de (1973) *De "nonsensprodukten"; waar het om gaat*. ESB, 58(2921), 891-893.



Aan **John Groenewegen**, hoogleraar aan de Technische Universiteit Delft

Wat is de economische agenda van François Hollande?

De economische agenda van Hollande vormt in Frankrijk een breuk met het verleden van Sarkozy en vormt in Europa een tegenwicht voor het stringente beleid van Merkel. Hoop op de binnenlandse agenda staan een aantal fiscale maatregelen om de schatkist te spekken, zoals hogere belasting voor de rijken en hogere belasting voor de grote ondernemingen. Ook hoop op de agenda staan een aantal stimuleringsmaatregelen, die de bouwsector nieuw leven moeten inblazen en het mkb moeten steunen. Hollande heeft een sociale agenda met betrekking tot pensioenen, koopkracht en werkgelegenheid waardoor de uitgaven stijgen. Dat geteld bij zijn plannen met betrekking tot duurzame energie en de door hem geaccepteerde voorwaarde dat Frankrijk het begrotingstekort in 2013 tot drie procent van het bnp beperkt en dat er in 2017 sprake zal zijn van een begrotingsevenwicht, doet menig econoom de wenkbrauwen fronsen.

Wat Europa betreft bepleit Hollande een zogenaamd groeipact, dat aan het bestaande stabiliteitspact moet worden gehecht. Zowel in het binnenland – afhankelijk van een rechts of links parlement – als in Europa (zal het boteren tussen Angela en François?) wachten spannende tijden.

Roger Klaassen
Van Zanten



De auteur heeft verklaard dit artikel alleen te publiceren in ESB en niet elders te publiceren in wat voor medium dan ook. Het is wel toegestaan om het artikel voor eigen gebruik en voor publicatie op een intranet van de werkgever van de auteur aan te wenden.