

Vermalen tot gruis in wanstaltige pijpen
verbonden in stalen vooroorlogs skelet.
Geen mens herkent noch erkent hier de
waardige aren die gegist weer tezamen
ons gegeven worden als dagelijks brood.
Met molensteen behangen moeten
hongerige monden als gapende wonden
het zwijgen worden opgelegd.

You've got meel.

A. MARTINUSSE

